

Рекомендации логопеда для воспитателей, дети которых занимаются по индивидуальной логопедической программе сопровождения

Для оптимального усвоения программы желательно выполнять следующие рекомендации:

1. Воспитателям ребенка, имеющего речевую патологию, необходимо контролировать собственную речь: обращать внимание на употребляемую лексику, на грамматическое оформление. При этом, указывая ребенку на какие-либо конкретные ошибки, необходимо следить за отсутствием их в собственной речи.
2. Ребенка необходимо побуждать к речи. Создавайте ситуации, в которых ребенок будет стремиться вступать с вами в речевой контакт.
3. Необходимо поощрять ребенка, отмечать его успехи в правильности речи. Ребенок должен чувствовать вашу поддержку.
4. Важную роль играет эмоциональный контакт воспитателей с ребенком: деловое сотрудничество, речевое взаимодействие, организация совместной предметной и игровой деятельности.
5. Включайте речь во все виды деятельности: просите ребенка комментировать ваши и его действия.
6. Воспитатели могут участвовать в процессе автоматизации, то есть закрепления, поставленного или исправленного звука (или нескольких звуков), осуществляя контроль
7. Развивайте мелкую моторику рук. Для этого подходят все виды ручных работ (перебирание и сортировка мелких предметов, шнуровки, застёжки, нанизывание и т.д.)
8. Поддерживать позитивный настрой к занятиям.

Уважаемые воспитатели! Предлагаю вашему вниманию материал о методах работы с дошкольниками по речевому развитию

Форма речевой патологии, при которой у детей с нормальным слухом и сниженным интеллектом не сформированы фонетика, лексика, грамматика, связная речь, называется системным недоразвитием речи (СНР). У детей с СНР отмечаются неустойчивость внимания, снижение продуктивности запоминания, нарушения в двигательной сфере, недоразвитие мелкой моторики, имеются особенности в речевом дыхании. Именно поэтому необходимо соблюдать следующие рекомендации.

1. Развивайте мелкую моторику рук.
2. Выполняйте артикуляционную гимнастику
3. Развивайте речевое дыхание

1. Развитие мелкой моторики рук:

Учеными доказано, что тренировка движений пальцев рук является важным фактором развития речи ребенка и средством повышения работоспособности коры головного мозга. Речевое развитие детей рекомендуется стимулировать путем тренировки движений пальцев рук:

Выполняйте с детьми различные графические упражнения

Выполняйте с детьми следующие упражнения:

Перебираем крупы для развития мелкой моторики.

Нужно несколько глубоких посудин и насыпать в них разных круп: "пшено, рис и овёс". Ребенок, опуская по очереди в каждую посудину руку, перебирает, перемешивает, пересыпает и т.д.

Можно дать дошкольнику разные ёмкости "стаканчики, ведёрки или формочки для песка" и дать ему пересыпать с одной ёмкости в другую. Также можно давать переливать воду во время купания в ванной.

Шнуровки.

Шнуровки развивают внимание, глазомер, а также укрепляют пальцы всей длины рук. Это занятие имеет большое значение при подготовке к письму. Особенно такая тренировка полезна дошкольникам.

Застёжки.

Хорошо иметь специальный "тренажёр". Для этого нужно к куску плотной ткани пришить всевозможные застёжки: бантики, шнурки, пуговицы, липучки, пряжки, крючки, молнии и т.д. А потом показать малышу, как ими пользоваться.

Нанизывание.

Детям 4-5 лет можно дать очень интересное занятие: нанизывание бусинок, пуговичек и т.д. Дайте возможность ребенку сделать самые красивые бусы для мамы, браслет для бабушки. Такие занятия помогут развить глазомер и усидчивость, а также мелкую моторику.

Такие способы развития мелкой моторики рук помогут и в обучении дошкольников и в общем развитии ребенка. Разумеется, при выполнении упражнений необходимо соблюдать технику безопасности и строго контролировать все действия ребёнка.

2. Выполняйте артикуляционную гимнастику:

Упражнения для губ.

1. Улыбка. Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.
2. Хоботок (Трубочка). Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.
3. Заборчик. Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.
4. Бублик (Рупор). Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.
5. Заборчик - Бублик. Улыбка - Хоботок. Чередование положений губ.
6. Кролик. Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.

Упражнения для развития подвижности губ.

1. « Покусывание» и «почесывание» сначала верхней, а потом нижней губы зубами.

2. Улыбка - Трубочка. Вытянуть вперед губы трубочкой, затем растянуть губы в улыбку.
3. Пятачок. Вытянутые трубочкой губы двигать вправо-влево, вращать по кругу.
4. Рыбки разговаривают. Хлопать губами друг о друга (произносится глухой звук).
5. Сжать большим пальцем и указательными пальцами одной руки верхнюю губу за носогубную складку и двумя пальцами другой руки нижнюю губу и растягивать их вверх-вниз.
6. Щеки сильно втянуть внутрь, а потом резко открыть рот. Необходимо добиться, чтобы при выполнении этого упражнения, раздавался характерный звук "поцелуя".
7. Уточка. Вытянуть губы, сжать их так, чтобы большие пальцы были под нижней губой, а все остальные на верхней губе, и вытягивать губы вперед как можно сильнее, массируя их и стремясь изобразить клюв утки.
8. Недовольная лошадка. Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фырканье лошади.
9. Рот широко открыт, губы втягиваются внутрь рта, плотно прижимаясь к зубам.

Если губы совсем слабые:

- сильно надувать щеки, изо всех сил удерживая воздух во рту,
- удерживая губами карандаш (пластмассовую трубочку), нарисовать круг (квадрат),
- удерживать губами марлевую салфетку - взрослый пытается ее выдернуть.

Упражнения для губ и щек.

1. Покусывание, похлопывание и растирание щек.
2. Сытый хомячок. Надувать обе щеки, потом надувать щеки поочередно.
3. Голодный хомячок. Втянуть щеки

Статические упражнения для языка.

1. Птенчики. Рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.
2. Лопаточка. Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.
3. Чашечка. Рот широко открыт. Передний и боковой края шир. языка подняты, но не кас-ся зубов.
4. Иголочка. Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.
5. Горка (Киска сердится). Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.
6. Трубочка. Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.
7. Грибок. Рот открыт. Язык присосать к нёбу.

Динамические упражнения для языка.

1. Часики (Маятник). Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.
2. Змейка. Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать в глубь рта.
3. Качели. Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.
4. Футбол (Спрячь конфетку). Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.
5. Чистка зубов. Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами.
6. Лошадка. Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.
7. Гармошка. Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.
8. Маляр. Рот открыт. Широким кон. языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого нёба.
9. Вкусное варенье. Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.
10. Облизем губки. Рот приоткрыт. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.

Упражнения для развития подвижности нижней челюсти.

1. Трусливый птенчик. Широко открывать и закрывать рот, так чтобы тянулись уголки губ. Челюсть опускается примерно на расстояние ширины двух пальцев. Язычок-"птенчик" сидит в гнездышке и не высовывается. Упражнение выполняется ритмично.
2. Имитация жевания с закрытым и открытым ртом.
3. Обезьяна. Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку.
4. Сердитый лев. Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку и мысленным произнесением звуков а или э на твердой атаке, сложнее - с шепотным произнесением этих звуков.
5. Силач. Рот открыт. Представить, что на подбородке повешен груз, который надо поднять вверх, поднимая при этом подбородок и напрягая мускулы под ним. Постепенно закрыть рот. Расслабиться.
6. Поставить руки на стол, сложить ладони одна на другую, упереться подбородком в ладони. Открывая рот, давить подбородком на сопротивляющиеся ладони. Расслабиться.
7. Опустить челюсть вниз с преодолением сопротивления (взрослый держит руку под челюстью ребенка).
8. Открывать рот с откидыванием головы назад с преодолением сопротивления руки взрослого, лежащей на затылке ребенка.

3. Упражнения для развития речевого дыхания

1. Футбол. Скатать ватный шарик и поставить два кубика в качестве ворот. Ребенок должен, дуя на шарик, загнать его в ворота.
2. ветряная мельница. Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочн. набора.
3. снегопад. Сделать снежинки из ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.
4. листопад. Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.
5. бабочка Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).
6. кораблик Дуть плавно и длительно на бумажный кораблик.
7. одуванчик Предложите ребенку подуть на отцветший одуванчик (следите за правильностью выдоха).
8. шторм в стакане Предложите ребенку подуть через соломинку в стакан с водой (нужно следить, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижными).

Техника выполнения упражнений:

- воздух набирать через нос.
- плечи не поднимать.
- выдох должен быть длительным и плавным.
- необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками).
- нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению

Учитель-логопед Шишкина Т.Л.

Уважаемые учителя начальных классов и русского языка! Предлагаю вашему вниманию материал о типичных специфических ошибках при письме, их причины и рекомендации по их профилактике и коррекции у младших школьников

**Классификация стойких, специфических ошибок, которые встречаются
у школьников при усвоении учебного материала по русскому языку.**

Педагогическая симптоматика трудностей, специфические ошибки на письме.	Объективные причины стойких нарушений.	Общие рекомендации их профилактики и коррекции.
Смещение, замена согласных букв, близкие по акустическим и артикуляционным признакам (зуки - жуки). Смещение букв по звонкости и глухости (панка- банка, бабушка - папушка).	Недоразвитие фонетико – фонематического анализа, недостатки в развитии процессов произвольного внимания, несформированность звуко – буквенных ассоциаций, недостатки в произношении. Трудности в различии фонем родного языка, несформированность фонетического слуха.	- осуществлять тонкую дифференциацию сходных звуков: звонких и глухих, шипящих – свистящих, твердых – мягких, звуков сходных по артикуляции; - запоминание формы буквы и соотношение с её частями и пропорциями; - игра: «Мягкие буквы»; - устранить недостатки звукопроизношения.
Пропуск гласных букв, слогов, недописывание слов и предложений (травя- трава, сидит - сдт).	Несформированность фонематического восприятия. Недостаточность звуко – буквенного анализа, неустойчивость внимания, сниженная работоспособность, индивидуально – психологические особенности.	- определять количество звуков в словах (мак, рука, карандаш); - выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове); - определять количество гл. и согл. Звуков в слове; - последовательно выделять звуки в слове; - придумать слова на определенный звук «с».
Ошибки на определение места звука в слове, на выделение звука из слова.	Несформированность фонетико – фонематического анализа, недостаточность развития анализа пространственных отношений.	- осуществлять тонкую дифференцировку сходных звуков: звонких и глухих, шипящих – свистящих, твердых – мягких, звуков сходных по артикуляции; - игра «Мягкие буквы»; - устранить недостатки звукопроизношения; - учить правильно употреблять словесные обозначения пространственных признаков предметов (высокий – низкий дом)

Неразличение звуков в слове, выделение только акустически сильных.	Недоразвитие фонетико – фонематического анализа, недостаточность звукового анализа.	- осуществлять тонкую дифференцировку сходных звуков (мак, рука); - выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове); - определять количество гласных согласных звуков в слове; - последовательно выделять звуки в слове (дом, сумка); - игра «Цепочки слов»;
Добавление гласных букв (травы- таравы, кувшины - кувашины).	Несформированность звуко – буквенного анализа, неустойчивость произвольного внимания. Несформированность фонематического восприятия.	- определять количество звуков в словах (мак, рука, карандаш); - выделять звуки из слова в разбивку (назвать 2,3,5 и др. звуки в слове); - определять количество гласных согласных звуков в слове; - последовательно выделять звуки в слове (дом, сумка); - придумать слова на определен. звук «с».
Неразличение при письме сходных по начертанию букв (б-в,н-п,м-л,ш-т), по простому сходству (муха- миха, летят быстро санки – лепят быстро санки). Недописывание отдельных элементов букв или приписывание лишних.	Недостаточность зрительного анализа. Несформированность анализа пространственных отношений пространственного восприятия.	- зрительные диктанты на вербальном материале (развивает орфогр. зоркость); - отработка понятий левый – правый; - «Мягкие буквы»; - запоминание формы и соотношение её частей и пропорций;
Перестановка букв и слогов внутри слова (взял – звял, иногда - игонда).	Недостаточность зрительного анализа, недостаточность звуко – буквенного анализа, неустойчивость произвольного внимания.	- «Мягкие буквы»; - зрительный диктант на вербальном материале; - смотри рекомендации выше.
Сложности при переводе звука в букву и наоборот.	Несформированность звуко – буквенного анализа, не выработаны прочные связи между звуковой и графической формами букв, не усвоены понятия звук и слово. Дислексия.	Рекомендации выше.

	Несформированность слухового восприятия.	
Смещение печатных и письменных букв.	Недостаточность развития процессов зрительного анализа, недостаточная отдифференцированность зрительных образов печатных и письменных букв.	Смотри рекомендации выше.
Тремор при письме.	Трудности в произвольном управлении микромоторикой, неумение дифференцировать мышечные усилия, недостатки в сформированности зрительно – двигательных координаций.	- упражнения для развития мелких дифференцированных моторных двигательных умений; - работа с ножницами, складывание узоров, нанизывание бусинок.
Затруднение в употреблении заглавной буквы. Неумение выделять предложение из текста, слитное написание предложений.	Недостаточное развитие вербального анализа, недостаточная гибкость мыслительной операции – анализа.	- выделение слов в предложения и «склеенных» предложений (Былазима мороз щипал).
Неумение применять правило в конкретной ситуации на письме (жи - ши).	Несформированность слухового восприятия	-отдифференцировать условия, при которых пишется и или е.
Не слышат ударную безударную гласную, трудности в подборе проверочных слов (протянул - тянули).	Конкретность мышления, т.е. недостаточность мыслительных операций – обобщения. Бедность словарного запаса.	Смотри рекомендации выше
Затруднение при подборе родственных слов на основе установления общего смысла корня, путают с близкими по звучанию словами (весло – весело, шиповник - шипучка).	Отставание в развитии лексико – грамматической стороны речи. Бедность и не точность лексического запаса, ограниченность словаря обиходно – бытовыми рамками. Конкретность мышления.	- выделение существенных признаков; - игра «Четвертый лишний»; - называть слова близкие по существу.
Трудности в структурном построении предложения (Мальчик выливает из кувшина молока). Неумение пользоваться грамматическими связями слов в предложении согласованием, управлением. Неумение изменить слова, образовывать новые слова (стулья – стулы, ухо - уши).		- уточнение и расширение словарного запаса, накопление новых слов (различных частей речи); - активизация различных способов словообразования; - уточнение значений различных синтаксических конструкций; - совершенствование грамматического

Трудности в преобразовании прилагательных от существительных. Ошибки при опоре на образец (кожанный – кожный, сливовый – сливочный).		оформления связной речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций.
Наращивание слов лишними буквами и слогами (глубокая – голобокая). Произвольное деление слов (вскочил на ветку – вско чилна ветку). Раздельное написание приставок (прилетели – при летели, взяла – в зела).	Несформированность фонематического восприятия, вербального анализа, недостатки в развитии зрительного анализа и синтеза, недостаточное развитие пространственных отношений.	- выделение отдельных слов из «склеенных», из предложений (шаркорзинаботинки..); - зрительный диктант; - смотри рекомендации выше.
Зеркальное написание букв, неузнавание букв в перевернутом виде.	Недостаточность зрительного анализа, недостаточное развитие анализа пространственных отношений.	- «Мягкие буквы»; - «Зрительные диктанты»; - конструирование букв из её элементов; - смотри рекомендации.
Высота букв не соответствует высоте рабочей строки. Буквы располагаются выше или ниже рабочей строки.	Слаборазвита тонкая моторика пальцев рук, не сформированы зрительно – двигательные координации, недостаточное развитие анализа пространственных отношений.	- упражнения для развития мелких дифференцированных моторных двигательных умений; - работа с ножницами, складывание узоров, нанизывание бусинок; - отработать понятия начало, середина, конец рабочей строки; - смотри рекомендации выше

Учитель-логопед Шишкина Т.Л.